

CvB-leden krijgen korting op een groot aantal activiteiten. Lidmaatschap kost 20 euro.
Surf naar www.beeldexpressie.be voor meer info.

CLOSE-UP



© Roland Delahaye



Foto-expo 'Gedicht in beeld' - Leuven

Nog tot en met 2 februari 2012, maandag - zaterdag, 9.30 u. - 18 u.

Standaard Boekhandel Leuven Naamsestraat presenteert n.a.v. gedichtendag een expo rond 'Gedichten in Beeld'. Dichters werd gevraagd om bij een foto van een CvB-lid een gedicht te schrijven onder het motto 'Bij plaatjes horen praatjes'. Het project is een samenwerking tussen Creatief Schrijven en het Centrum voor Beeldexpressie.

Standaard Boekhandel, Naamsestraat 57, 3000 Leuven
Alle info lees je op [onze website](#).



Photo View 2011: laatste halte! - Overijse

Van vrijdag 3 tot en met zondag 26 februari 2012 (Overijse)

Het Centrum voor Beeldexpressie wil met de editie 2011 van Photo View opnieuw de eigenzinnige fotografie vieren. Het succes van deze rondreizende expo zit 'm namelijk in de kracht van de eigenheid. Met werk van Nic Carsauw, Ludo de Kort, Etienne Denayer, Willy Geerits, Dirk Janssens, Sylvia Konior, Klaartje Lambrechts, Jean Marie Piron, François Polfliet, Jan Strijbos, Werner Engelen, Stan Van Regenmortel, Eddy Wellens en Gilbert Janssens.

CC Den Blank, Begijnhof 11, 3090 Overijse
Meer info op [onze website](#).

NIEUWS



Vacature algemene vergadering Centrum voor Beeldexpressie

Er is één vacature vacant voor de algemene vergadering van het Centrum voor Beeldexpressie. Zin om in onze algemene vergadering te zetelen (1 x per jaar)? Dien dan nu je kandidatuur in!

Kandidaturen worden schriftelijk verwacht, uiterlijk 1 februari 2012, bij voorzitter Freddy Van Vlaenderen (Rijsenbergstraat 130, 9000 Gent of via voorzitter@beeldexpressie.be). De nieuwe bestuurder wordt gekozen op de algemene vergadering van 28 februari 2012.



Sabam

Om misverstanden te vermijden aangaande onze regeling met Sabam en *library music* is het aangewezen om muziek te gebruiken van de producenten in de [lijst op onze website](#). Deze producenten zijn erkend door Sabam en vallen onder onze overeenkomst. Vermeld op de cue-sheet steeds de naam van de gekozen producent (bv. Sonoton, Music & Images, Hibou...), titel en uitvoerder + catalogusnummer.

Opgelet voor wie zowel bij CvB als VAC is aangesloten: het VAC is een zelfstandige organisatie die er voor gekozen heeft om niet met Sabam in zee te gaan en die via 'Free Play Music' muziek aanbieden aan hun leden. **Free Play Music kan echter niet gebruikt worden voor de CvB-wedstrijden!** Deze *library music* valt niet onder het beheer van Sabam en bijgevolg niet onder onze overeenkomst. **Voor wie met dezelfde film en muziek zowel bij het VAC als het CvB wenst deel te nemen aan de filmwedstrijd, is er de mogelijkheid om rechtenvrije muziek of Creative Commons Licenses te gebruiken.**

Deze muziek mag vrij gebruikt worden mits naamvermelding van de auteur(s) en, in de meeste gevallen, wanneer de muziek gebruikt wordt zonder commerciële bedoelingen. Zo hoeft je geen rekening te houden met Sabam. Het blijft echter wel aangewezen om ons een cue-sheet te bezorgen voor het archief.

Ga voor rechtenvrije muziek zeker eens kijken op volgende websites:

<http://creativecommons.org/about/licenses>

www.electrobel.be

www.tribeofnoise.com

www.mikseri.net/essence

www.jamendo.com/en/creativecommons



'Mijn Kunst is Top': Vlieg zet het cultuureducatief aanbod in de kijker

Op 27 februari lanceert Ketnet 'Mijn Kunst is Top', een programma waarin kinderen gedurende zes weken binnenkijken in de wereld van kunst en cultuur. De succesvolle voorganger 'Mijn Sport is Top' zorgde ervoor dat het aantal inschrijvingen in sportscholen steeg. Vlieg wil kinderen vanuit het tv-programma aanzetten om zelf kunst te beleven. Grijp je kans om mee op de kar te springen!

Heb jij cultuureducatief aanbod voor kinderen en jongeren? Voer het voor 10 februari in de UiTdatabank en zorg zo dat het verschijnt op UiTmetVlieg.be!

Ontdek [hier](#) de 18 disciplines (ook foto en animatiefilm) en alle informatie over Vlieg en Mijn Kunst is Top.

'Mijn Kunst is top' kan je vanaf 27 februari tot 7 april 2012 in primetime zien op Ketnet (elke maandag, dinsdag, woensdag en donderdag en op zaterdag volgt een compilatie-aflevering van de voorbije week).

In het maart-nummer van Beeld Express krijg je een blik achter de schermen van de foto- en filmafleveringen!



WAK 2012. Thema: Homemade. Ook jij kan meedoen!

Ruim twee miljoen mensen in Vlaanderen geven zich in hun vrije tijd over aan hun artistieke passie. Vanaf eind april plaatsen tal van gemeentes hier 10 dagen lang eens extra de schijnwerpers op. In 2012 vindt de WAK, de Week van de Amateurkunsten, plaats van 27 april t.e.m. 6 mei. Het thema van deze editie is 'Homemade'.

We zijn er zeker van dat jij, solo of samen met je vereniging, mooie projecten en fijne activiteiten kan opzetten, al dan niet geïnspireerd door dit thema. We dagen je uit: laat tijdens de WAK zien waar je mee bezig bent!

Meer info en inschrijven (voer je activiteit in voor 1 februari 2012 en geniet van nationale bekendheid): www.wak.be!



Trefmoment 'Lokaal cultuurbeleid na ommezwaai' - Vlaamse provinciehoofdsteden

31 januari 2012 (Vooruit, Gent)

7 februari 2012 (Provinciehuis, Leuven)

9 februari 2012 (Provinciehuis, Antwerpen)

29 februari 2012 (Provinciehuis, Brugge)

22 maart 2012 (Provinciehuis, Hasselt), telkens 9.30 u. - 17 u.

Begin 2012 organiseren het Forum voor Amateurkunsten, FOV en FARO in samenwerking met de provincies een trefmoment voor lokale cultuurprofessionals, middenveld en beleidsmakers. De provincies en de Vlaamse overheid ondersteunen deze praktijkgerichte ontmoetingsdag.

De verkiezingskoorts in steden en gemeenten stijgt stilaan. In oktober 2012 trekken miljoenen inwoners naar het stemhokje om er hun politieke voorkeur te uiten. Dit alles tegen de achtergrond van een veranderende bestuurlijke context (financieel, interne staatsvorming, nieuw decreet lokaal cultuurbeleid, BBC...). Wie 'cultuur' hoog op de agenda wil houden, zal zich nu meer dan ooit kenbaar moeten maken en input geven voor het wenselijk beleid. Middenveld, bestuur en cultuurprofessionals kunnen elkaar in deze opdracht versterken. Samen proberen we een antwoord te geven op de vraag "*hoe pakken we dit concreet aan*".

[Schrijf je snel in](#) voor dit uniek ontmoetings- en inspiratiemoment in jouw provincie, want het aantal plaatsen per provincie is beperkt (100 plaatsen).



Gezocht: cineast

Een theatergroep in Wilrijk zoekt iemand die goed overweg kan met videoapparatuur om mee te werken aan een theaterproject. Tijdens de voorstelling zouden beelden geprojecteerd worden. Deze beelden moeten eerst opgenomen worden en moeten nadien gemonteerd worden met beelden van films en ander materiaal. Tijdens de laatste scène zouden rechtstreeks beelden vanaf het toneel moeten geprojecteerd worden. Wij zoeken iemand die ons advies kan geven en misschien, als hij geïnteresseerd is, zelf kan meewerken aan het project.

Denk je dat je hen kan helpen? Contacteer dan regisseur Wim Loots via wloots@mac.com of 0473 919 525!

WEGWIJS > ANTWERPEN



Fotosalon Fotoclub Obscura - Zoersel

Vrijdag 20 januari 2012, 20 u. (opening)

Zaterdag 21 januari, 10 u. - 22 u., en zondag 22 januari 2012, 10 u. - 19 u. (digitale projecties telkens om 11 u., 14 u., 16 u. en 18 u.)

Digidoedagen, alles voor digitale opnames en beeldverwerking, fotostudio op zaterdag en zondag (10 u. - 17 u.), gratis afdruk gezinsportret.

CC 't Zonneputteke, De Ster 1, 2980 Zoersel



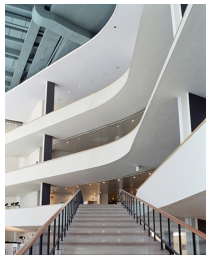
Foto-expo '80-60' door Rik Peeters - Antwerpen

Vrijdag 20 januari 2012, 20 u. (opening)

Van zaterdag 21 januari tot en met woensdag 29 februari 2012, dinsdag - vrijdag, 9 u. - 22 u. en zaterdag, 10 u. - 16 u. (tijdens de krokusvakantie: dinsdag - vrijdag, 9 u. - 16 u.)

De 80-jarige Rik Peeters woont sinds 1933 in de wijk Luchtbal en beoefent al 60 jaar de kunst van het 'schrijven met licht'. Rik fotografeert modern realistisch en schuwt het experiment niet. In zijn werk vertelt hij steeds een verhaal met een anticlimax. Passioneel en vooral onconventioneel, dat is de kunst van Rik Peeters.

CC Luchtbal, Columbiestraat 110, 2030 Antwerpen



© Ben Murphy



Foto-expo 'UN Building' door Ben Murphy - Antwerpen


Zaterdag 21 januari 2012, 16 u. (in aanwezigheid van de fotograaf)

Verder open tot 26 februari 2012, vrijdag, 16 u. - 18 u., en zaterdag - zondag, 14 u. - 18 u. of op afspraak

De Engelse fotograaf Ben Murphy was vastbesloten om een reeks te maken in het VN-gebouw, voor de grote renovatie in 2007. Over een periode van 15 maanden kwam hij op alle plaatsen in het gebouw, met zijn 5x4 en 6 x7 technische camera. Met een totale reeks van 100 beelden kon Murphy de "*melancholische schoonheid*" van het gebouw vatten, zoals hij het omschreef.


[Stieglitz 19](#), Klapdorp 2, 2000 Antwerpen



-  **Foto-expo 'Doorgelicht' door The Cult Crap Collective - Breendonk**
Zaterdag 21 januari, vanaf 20 u., en zondag 22 januari 2012, 13 u. - 20 u.

[The Cult Crap Collective](#) is een Breendonkse fotoclub, ontstaan in 2004 onder de vleugels van jeugdhuis 't Schuur. De leden van de club hebben zeer uiteenlopende visies en smaken. De diverse invalshoeken van dit Breendonkse fotocollectief zorgen voor een gevarieerde beeldcollectie waarvan een selectie gepresenteerd zal worden tijdens een gezellige fototentoonstelling onder het thema 'Doorgelicht'.

't Schuur, Schaafstraat, Breendonk

-  **Jaarlijkse Fototentoonstelling en digirama's 25-jarig bestaan Fauna Flora Fotoclub - Schoten**
Zaterdag 28 januari, 13 u. - 19 u., en zondag 29 januari 2012, 10 u. - 18 u. (projecties om 13.30 u., 15 u., 16.30 u. en 18 u. en zondag extra projectie om 11 u.)

Kasteel van Schoten, Kasteeldreef 61, 2900 Schoten




-  **Festival Bonjour met retrospectieve Jaco Van Dormael - Turnhout**
Van zondag 29 tot en met dinsdag 31 januari 2012, telkens om 20 u.

Met [Festival Bonjour](#) gaat cultuurhuis de Warande en zijn inwonende partners op zoek naar wat er leeft onder de taalgrens. Open Doek blikt terug op het eigenzinnige oeuvre van Jaco Van Dormael en presenteert zijn drie films: 'Toto le héros' (29 januari), 'Le Huitième Jour' (30 januari) en 'Mr. Nobody' (31 januari).

[Utopolis Turnhout](#)



© Chantal Akerman

-  **Storyboard: gesprek met Chantal Akerman - Antwerpen**
Woensdag 8 februari 2012, 20.30 u.

De Belgische filmmaker en beeldend kunstenaar Chantal Akerman is onze eerste gast in wat regelmatig terugkerende gespreksavonden zullen worden. Het M HKA toont de allereerste overzichtstentoonstelling van Chantal Akerman. Akerman behoort tot de belangrijkste filmmakers van haar generatie en is reeds lang een feministisch icoon – een reputatie die ze wist te vestigen met haar vroege werk 'Jeanne Dielman 23 Quai du Commerce, 1080 Bruxelles'. Sinds het midden van de jaren 90 is ze ook in toenemende mate actief als beeldend kunstenaar en haar film- en video-installaties waren o.m. op de Biënnale van Venetië en Documenta 11 te zien. Chantal Pattyn (netmanager van Klara) interviewt Akerman over haar carrière die begon in 1968. Het gesprek, afgewisseld met fragmenten, verloopt in het Engels. Op donderdag 9 februari staat in Filmhistories 'Pierrot le Fou' (1965) van Jean-Luc Godard geprogrammeerd, de film die Akerman inspireerde om zelf films te gaan maken.

[Cinema Zuid](#), Antwerpen



UPLOAD CINEMA - Antwerpen

Donderdag 9 februari 2012, 19.30 u.

Upload Cinema: ontdek de grappigste, meest originele & pakkende webfilms! Februari-thema: 'Best Videos of 2011'. Om de twee maanden presenteert Upload Cinema een programma vol inspirerende en vermakelijke internetfilmpjes, telkens rond een nieuw thema. Het publiek stuurt filmpjes in; een redactieteam selecteert hieruit de beste en stelt er een programma rond samen van anderhalf uur. Presentator Angelo Tijssens leidt de webavond in en reflecteert samen met een bekende gast over de invloed en 'hype' van internetfilms.

[Cinema Zuid](#), Antwerpen



Tentoonstelling 2012 Fotokring - Merksplas

Vrijdag 10 februari 2012, 20 u. (opening)

Zaterdag 11 februari, 14 u. - 20 u. (projecties om 15 u., 16.30 u. en 19 u.), en zondag 12 februari 2012, 10 u. - 18 u. (projecties om 11 u., 14 u., 15.30 u. en 17 u.)

GC De Marc/kt, Markt 1, 2330 Merksplas



© Fotokring Kiliaan



2de Fotosalon Fotokring Kiliaan - Duffel

Zaterdag 11 februari, 14 u. - 19 u., en zondag 12 februari 2012, 10 u. - 17 u. (doorlopend groepsprojecties)

Bibliotheek, Beethovenzaal, Onze-Lieve-Vrouwlaan 1, 2570 Duffel
www.fotokringkiliaan.be

WEGWIJS > LIMBURG



ZEBRA DELUXE: film 'Het circuit van Senna' - Genk

Donderdag 19 januari, 20.15 u., en zondag 22 januari 2012, 11 u.

[ZEBRA DELUXE](#) is cinema en meer... Op deze avond wordt extra aandacht besteed aan de omkadering van een bijzondere speelfilm, documentaire, kortfilmprogramma of andere invullingen gelinkt aan de culturele actualiteit. Tijdens deze editie staat 'Het circuit van Senna' op het programma. Pieter Vermeersch leidt de film in. Deze briljante documentaire vertelt het verhaal van Ayrton Senna, de legendarische F1-piloot die in 1994 om het leven kwam tijdens de Grand Prix van San Marino. De Braziliaanse racepiloot groeide uit tot een mythe. De film overloopt Senna's carrière, waarbij alle fysieke en geestelijke overwinningen op en naast de racetrack aan bod komen.

Euroscop, C-Mine 1, 3600 Genk

 **Foto-expo 'Het verenigingsleven in Limburg en in het Rijnland' - Zonhoven**

Van zondag 5 tot en met woensdag 29 februari 2012, maandag - vrijdag, 9 u. - 17 u.,
zondag 5 februari, 15 u. - 17 u. en dinsdag 7 februari 2012, 19.30 u. - 22 u.

Deze expo komt voort uit een tweejaarlijkse wedstrijd voor documentaire fotografie, georganiseerd door het Limburgs Museum Venlo, de Fotobond Afdeling Limburg (Nederlands-Limburg), het Verbond van Limburgse Fotokringen (VLF, Belgisch-Limburg) en het Deutsche Verband für Fotografie Nordrhein. De wedstrijd stond open voor fotografen die aangesloten zijn bij fotoverenigingen die deel uitmaken van één van bovengenoemde koepelorganisaties. Het aspect 'LEVEN in verenigingsverband' stond centraal. Na een tentoonstelling in het Limburgs Museum in Venlo en in Schloss Rheydt in Mönchengladbach zijn de werken nu te bezichtigen in Zonhoven.

[GC Tentakel](#), Kneuterweg 2, Zonhoven



© Fotografiebeurs Dipro

 **Fotografiebeurs - Hasselt**

Zondag 12 februari 2012, 10 u. - 17 u.

De Fotografiebeurs is reeds meer dan 20 jaar de beurs in België waar zowel de hobbyist als de professionele fotograaf terecht kunnen. Digitale en analoge fotografie, lenzen, fototoestellen, projectoren, doka's, statieven, antieke toestellen, oude foto's, materiaal uit falingen, magazines, boeken, ... Nieuw en occasie. De Fotografiebeurs vindt steeds samen plaats met de Micro Mega Markt, de beurs bij uitstek voor computers (hardware, software en toebehoren), video, audio, telefonie, games, films, muziek, elektronica, elektronisch speelgoed en elektronische gadgets. Fotografieclubs en -verenigingen kunnen gratis deelnemen aan de beurs. Deelnemende clubs mogen hun leden die dag ook gratis toegang verlenen voor de beurs.

Info en vragen: www.dipro.be, info@dipro.be of 03 239 56 38.

WEGWIJS > OOST-VLAANDEREN

 **Foto-expo 'A men's world' Fotoclub - Lokeren**


Vrijdag 20 januari 2012, 20 u. (opening)
Zaterdag 21 en 28 januari, 14 u. - 18 u., zondagen 22 en 29 januari, 10 u. - 12 u. en 14 u. - 18 u., woensdag 25, donderdag 26 en vrijdag 27 januari 2012, 14 u. - 17 u.

Met retrospectieve Willy Stoop en gastfotograaf Marnix Vermeulen.

Huis Thuisbaert, Stationsplein 10, Lokeren



 **Photo View 2011 - Dendermonde**

 Nog tot en met zondag 29 januari 2012

Het Centrum voor Beeldexpressie wil met de editie 2011 van Photo View opnieuw de

eigenzinnige fotografie vieren. Het succes van deze rondreizende expo zit 'm namelijk in de kracht van de eigenheid. Met werk van Nic Carsauw, Ludo de Kort, Etienne Denayer, Willy Geerits, Dirk Janssens, Sylvia Konior, Klaartje Lambrechts, Jean Marie Piron, François Polfliet, Jan Strijbos, Werner Engelen, Stan Van Regenmortel, Eddy Wellens en Gilbert Janssens.

CC Belgica, Kerkstraat 28, 9200 Dendermonde
Meer info: www.beeldexpressie.be



Foto-expo Wout Morael - Gent

Nog tot 31 januari 2012, dinsdag - zaterdag, 10 u. - 18 u.

Door de ongewone afmetingen van de foto's van Wout Morael en de excentrieke visie van de fotograaf krijgt dit werk een speciale uitstraling die het kijken en observeren eindeloos maken.

[Directeurswoning](#), Opgeëistenlaan 2, Gent

WEGWIJS > VLAAMS-BRABANT en BRUSSEL



© Uit 'Anatomy of a murder'



Cyclus Duke Ellington - Brussel

Van 18 januari tot 12 februari 2012

Duke Ellington, een van de allergrootste jazzmuzikanten van de twintigste eeuw, heeft zich sporadisch laten verleiden door de cinema. Zo is hij een van de vele jazzmusici in 'Cabin in the sky', de *all black* musical van Vincente Minnelli, en schreef hij de soundtrack van Otto Premingers thriller 'Anatomy of a murder'. 'Jump for Joy', een van Ellingtons songs, speelt een cruciale rol in 'Le sourire' van Claude Miller en we zien de bandleider en pianist als personage in 'The Cotton Club'.

[Flagey](#), Studio 5, Heilig Kruisplein, 1050 Brussel



Foto-expo 'Vroeger is een ander land' - Brussel


Nog tot 29 januari 2012, dinsdag - vrijdag, 10 u. - 18 u., zaterdag-zondag, 10 u. - 17 u.

Een expo van het fotografencollectief Nadaar en journaliste Catherine Vuylsteke (De Morgen), waarbij acht niet-begeleide minderjarige asielzoekers gedurende één jaar werden gevolgd. De foto's vormen de leidraad voor het gelijknamige boek van Catherine Vuylsteke, 'Vroeger is een ander land'.

[BELvue museum](#), Paleizenplein 7, 1000 Brussel



© Cy Twombly

 **'Photographs 1951-2010' door Cy Twombly - Brussel**

Woensdag 1 februari tot zondag 29 april 2012

De tentoonstelling 'Cy Twombly. Photographs 1951- 2010' omvat meer dan 100 kopieën van Polaroidfoto's die gemaakt zijn volgens een droog procedé en die samen met de artiest zelf werden uitgekozen, nog voor zijn dood op 5 juli 2011. De foto's van Cy Twombly werden vrij recent ontdekt. Al sinds zijn studententijd maakte hij foto's met zijn Polaroidtoestel, maar die werden pas in de jaren 90 gepubliceerd. De onderwerpen zijn heel uiteenlopend: van stillevens met bloemen en penselen, momentopnames van zijn studio en musea en details van zijn schilderijen tot oude tempels of sfeervolle landschappen. De ongrijpbare en kwetsbare foto's zijn doordrongen van dezelfde thema's die de schilderijen, tekeningen, beeldhouwwerken en grafische kunst van de kunstenaar hebben geïnspireerd.

[Paleis voor Schone Kunsten](#), Brussel



© Roland Delahaye

 **Foto-expo 'Gedicht in beeld' - Leuven**

 Nog tot en met 2 februari 2012, maandag - zaterdag, 9.30 u. - 18 u.

Standaard Boekhandel Leuven Naamsestraat presenteert n.a.v. gedichtendag een expo rond 'Gedichten in Beeld'. Dichters werd gevraagd om bij een foto van een CvB-lid een gedicht te schrijven onder het motto 'Bij plaatjes horen praatjes'. Het project is een samenwerking tussen Creatief Schrijven en het Centrum voor Beeldexpressie.

Standaard Boekhandel, Naamsestraat 57, 3000 Leuven
Alle info lees je op [onze website](#).

 **Foto-expo Michel Beankens - Bierbeek**


Nog tot 3 februari 2012, maandag - vrijdag, 9 u. - 20 u., zaterdag, 9 u. - 12 u.

Expo met abstracte werken van Mileen Malbrain en fotografie van Michel Beankens.

[CC De Borre](#), Speelpleinstraat 10, 3360 Bierbeek



 **Photo View 2011 - Overijse**

 Van vrijdag 3 tot en met zondag 26 februari 2012

Het Centrum voor Beeldexpressie wil met de editie 2011 van Photo View opnieuw de eigenzinnige fotografie vieren. Het succes van deze rondreizende expo zit 'm namelijk in de kracht van de eigenheid. Met werk van Nic Carsauw, Ludo de Kort, Etienne Denayer, Willy Geerits, Dirk Janssens, Sylvia Konior, Klaartje Lambrechts, Jean Marie Piron, François Polfliet, Jan Strijbos, Werner Engelen, Stan Van Regenmortel, Eddy Wellens en Gilbert Janssens.

CC Den Blank, Begijnhof 11, 3090 Overijse

Meer info: www.beeldexpressie.be



Fotosalon 2012 Fotogroep Park Heverlee - Heverlee

Zaterdag 4 en zondag 5 februari 2012, 13 u. - 18 u. (projecties telkens om 14 u., 15 u., 16 u. en 17 u.)

Tijdens het jaar werkten ze in groepen rond thema's. Het resultaat wordt getoond tijdens dit salon, samen met vrij werk en digitale projecties.

Jezuïtenhuis, Waversebaan 220, 3001 Heverlee

www.fotogroeparkheverlee.be



© Uit 'Romeo & Juliet'



Cyclus Irving Thalberg - Brussel

Nog tot 28 februari 2012

Wie de naam niet kent, hoeft zich niet te schamen. Topproducent Irving Thalberg maakte in zijn korte carrière meer dan vierhonderd films maar zette zijn naam boven geen enkele titel. *"Credit you give yourself, isn't worth having"*, aldus Thalberg, de producer die desondanks verantwoordelijk is voor enkele van de meest interessante films uit Hollywoods Gouden Jaren en die wereldsterren maakte van Greta Garbo, Norma Shearer en Joan Crawford. Hij werd amper 37 maar van bij de steile start van zijn carrière in 1919 tot zijn dood door een longontsteking in 1936 drukte hij zijn stempel op meer dan 400 films. Tijdens januari en februari presenteert CINEMATEK een straffe staalkaart van Thalberg-films met titels als 'Mutiny on the Bounty' (Clark Gable in de hoofdrol), 'A woman of affaire' (Greta Garbo), 'Red duts' (Jean Harlow, Clark Gable), 'Tarzan the ape man' (Johnny Weissmuller), 'A night at the opera' met de Marx broertjes, 'Romeo and Juliet' (Norma Shearer)...

CINEMATEK, Brussel

WEGWIJS > WEST-VLAANDEREN



43ste Iris Digishow - Aartrijke

Zaterdag 21 en 28 januari en vrijdag 27 januari, telkens om 20 u. en zondagen 22 en 29 januari 2012, telkens om 17 u.


Jonkhove, Aartrijksestraat 11, Aartrijke (kaarten in voorverkoop € 4 (050 20 01 08 of bertrand.vansteelandt@telenet.be), aan de inkom € 5)



Foto-expo 'Temps brassé/Bewogen tijden' door Alain Janssens - Brugge

Nog tot 29 januari 2012, zaterdag - zondag, 14 u. - 18 u.

44 Gallery, Genthof 44, 8000 Brugge

 **Fototentoonstelling Fotoclub De Meeuwen - Oostende**
Van woensdag 1 tot en met dinsdag 28 februari 2012

Stadsbibliotheek, Wellingtonstraat 7, 8400 Oostende



© Wouter Rawoens

 **Foto-expo 'Vissersvrouw' - Brugge**

Nog tot en met zaterdag 4 februari 2012, maandag - vrijdag, 9 u. - 12.30 u. en 13.30 u. - 17 u., dinsdag tot 18 u., zaterdag 9 u. - 12 u.

Voor het boek 'Vissersvrouwen, 26 levens één verhaal' van Katrien Vervaele maakte fotograaf Wouter Rawoens een reeks portretten van vissersvrouwen. In het kielzog van het huidige mondelinge geschiedenisproject trok hij opnieuw op pad om bijkomende vrouwen te portretteren. Het resultaat is een intrigerende en verrassende reeks foto's van echte vissersvrouwen. Tijdens het najaar van 2011 en voorjaar 2012 wordt op zes locaties langs de Belgische kust een tentoonstelling getiteld 'Vissersvrouw' ingericht op basis van deze portrettenreeks. Per locatie wordt een unieke selectie en presentatie uitgewerkt.

Provinciaal informatiecentrum Tolhuis, Jan Van Eyckplein 5, 8000 Brugge



© Pascal Baetens

 **Foto-expo 'Nudes' door Pascal Baetens - Knokke-Heist**

Nog tot 25 maart 2012, zaterdag - zondag, 15 u. - 19 u.

Art Gallery 826, Zeedijk 826, Knokke-Zoute

WEGWIJS > GRENSOVERSCHRIJDEND



© Siebe Swart

 **Foto-expo's 'Natural Stories' door Naoya Hatakeyama en 'Land van Lucht en Water' door Siebe Swart - Amsterdam**

Nog tot 26 februari 2012, dinsdag - zondag, 11 u. - 18 u.

Het fotograferen van de geweld(dad)ige krachten die ons ter beschikking staan om de natuur naar onze hand te zetten is Hatakeyama's – altijd esthetisch vertolkte – leidmotief. Luchtfoto's die even helder als abstract zijn, landschap dat omringd is door - en dooraderd is met - water. Een helikoptervlucht over 'De best beveiligde delta ter wereld'. In een reeks bijzondere luchtfoto's die even helder als abstract zijn, ontraadselt Siebe Swart alle onderliggende geheimen van het Hollandse landschap.

[Huis Marseille](#), Keizersgracht 401, 1016 EK Amsterdam



© Naoya Hatakeyama



Washington D.C., 1974 ©
Joel Sternfeld and
Luhning Augustine, New
York



Foto-expo 'Color Photographs since 1970' door Joel Sternfeld - Amsterdam

Nog tot 14 maart 2012

Foam presenteert het eerste grote overzicht in Nederland van werk van Joel Sternfeld (1944, New York), één van de pioniers in de kleurenfotografie. Over twee verdiepingen toont Foam ruim honderd foto's in tien verschillende series. Een hoogtepunt is Sternfeld's vroege, nooit eerder geëxposeerde werk uit de zeventiger jaren. Een constante factor in zijn werk is zijn geboorteland Amerika, haar bewoners en de sporen die de mens achterlaat in het landschap. Met een subtiel gevoel voor ironie en een fantastisch gevoel voor kleur geeft Sternfeld ons een beeld van het dagelijkse leven in Amerika gedurende de afgelopen drie decennia.

[Foam](#), Keizersgracht 609, 1017 DS Amsterdam

CURSUSSEN & WORKSHOPS



Cursus 'Verhaal in de film' - Koningshooikt

Woensdag 25 januari 2012, 19.30 u. - 23 u.

Het verhaal in fictie en non-fictie wordt uit de doeken gedaan. Lesgever: Gerrit Van Caekenberghe. Een organisatie van Provac.

Clublokaal SVC Pirroen, Dorpstraat 109, 2500 Koningshooikt

Meer info en inschrijven: Freddy Bellis, 0497 34 85 43



Basiscursus video: Haal meer uit je camera - Antwerpen

Op 1, 3, 7, 8, 10, 13 en 15 februari 2012, telkens van 19.30 u. - 22.30 u.

In deze cursus wordt voornamelijk aandacht besteed aan het filmgebeuren: het met beelden leren vertellen wat je met woorden niet gezegd krijgt. Daarvoor is het nodig meer gebruik te maken van de technische mogelijkheden van je camera. Zo leer je technische aspecten als belichting, automatisch of manueel scherpstellen, witbalansinstelling, beeldhoek, ... Daarnaast leer je werken met beeldtaal, beeldopbouw en compositie. Er is aandacht voor continuïteitsregels, decoupage, storyboard en draaiboek. Zelfs de eerste montage-stapjes worden niet uit de weg gegaan... Voorbeelden van montages uit speelfilms en van muziek bij film kruiden de cursus op een aangename manier. Beginners leren dus op filmisch verantwoorde wijze gebruikmaken van hun camera. Cursisten die geen eigen camera bezitten, kunnen gratis gebruikmaken van een camera van de provinciale Uitleendienst.

Provinciaal Vormingscentrum Malle, Smekenstraat 61, 2390 Malle

Info en inschrijvingen: 03 312 80 00 of vormingscentrum@pvm.provant.be

(deelnamegeld: € 91 of € 70 met korting)



Basiscursus fotografie: reflexcamera - Antwerpen

Zaterdag 11 februari 2012, 9.30 u. - 16.30 u.

In deze cursus leer je de instellingen (diafragma, sluitertijd, iso-waarde, scherptediepte, ...) van de reflexcamera optimaal gebruiken in verschillende omstandigheden. Dit alles gebeurt met oog voor positie, compositie en kadring. De theorie pas je meteen toe in de praktijk want je fotografeert in de directe omgeving (zowel binnen als buiten). Kortom, je leert hoe je een goede foto maakt. Cursisten zonder eigen camera en/of statief kunnen gebruik maken van materiaal in bruikleen (Canon Eos 450D/ Manfrotto statief, je moet dit wel vooraf laten weten). Breng in geval van een eigen camera de handleiding van dit toestel mee.

Provinciaal Vormingscentrum Malle, Smekenstraat 61, 2390 Malle
Info en inschrijvingen: 03 312 80 00 of vormingscentrum@pvm.provant.be
(deelnamegeld: € 26 (met inbegrip van een lichte lunch) of € 20 met korting)



Cursus Digitaal fotograferen in de natuur - Moortsele

Donderdagen 1, 8, 15, 22 en 29 maart 2012, telkens 14 u. - 17 u.

We verkennen 'stilte' in de natuur en de omgeving door het oog van de digitale camera. We fotograferen buiten op diverse locaties. We laden onze foto's in de computer en bespreken een selectie in groep. Met feedback en technische tips ga je verder aan de slag om het thema in je foto's te laten spreken. Dompel je onder in dit creatief proces en leer van elkaar. Deze activiteit kadert in het project 'Watertanden'. We verplaatsen ons eventueel in de omgeving in groep met carpooling. Breng je digitale camera, je handleiding en je kabels mee. Eventueel ook een laptop. Begeleiding: Gustaaf de Meersman.

Erfgoedhuis (Zaal De Ganck), Sint-Antoniusplein 10, 9860 Moortsele (€ 45 of € 22,5 met korting, code Proj.726)



Cursus Digitaal fotograferen in avondlicht - Gent

Donderdagen 1, 8, 15, 22, 29 maart, 19, 26 april en 3 mei 2012, telkens 19.30 u. - 22 u.

Licht is het belangrijke element in de fotografie. We focussen op de waarneming van natuurlijk en kunstmatig licht. Ontdek het effect van soorten avondlicht en geef je aandacht aan het bewuster bepalen van je digitale camera-instelling. Beheer het diafragma, de sluitertijd en de ISO-waarde. Verken het instellen van belichtingscompensatie en het gebruik van de flits. Het statief zal als hulpmiddel onontbeerlijk zijn om prima avondfoto's te maken. Ontdek het bijsturen van helderheid en contrasten via een bewerkingsprogramma op de computer. Zowel een compact toestel als een reflexcamera kan gebruikt worden. Breng ook de handleiding van jouw fototoestel mee. Veel voorkennis is niet vereist, wel de spirit om verder te gaan dan de automatische toepassingen. Voor het computergedeelte mag je gerust je eigen laptop meebrengen als er een beeldbewerkingsprogramma op staat (gimp of adobe photoshop elementen). Voor wie geen laptop heeft zijn er enkele laptops ter beschikking. Begeleiding: Gustaaf de Meersman.

Vormingplus+ (L1 - grote zaal), Reigerstraat 8, 9000 Gent (€ 110 of € 55 met korting,

code 12059)

Minicursus Fotografie 2012 - Sint-Truiden

Dinsdagen 6, 13, 20 en 27 maart 2012, telkens 19.30 u. - 22 u.

Het is een basiscursus die wordt gegeven door enkele ervaren leden van RENOVAT foto vzw met de bedoeling de deelnemers wegwijs te maken in de theorie van het fotograferen, maar vooral in de praktische toepassing hiervan. De cursus is vooral gericht op de beginnende fotograaf. De uiteenzettingen worden ondersteund door vele voorbeelden en begeleidende computerpresentaties. Elke avond wordt afgesloten met de mogelijkheid om vragen te stellen. De laatste avond worden ook enkele foto's en/of digitale beelden van de cursisten besproken. Lesgever: Achille Duchateau.

Oud-Atheneum, Zoutstraat 46, 3800 Sint-Truiden
Inschrijven verplicht via info@renovat.be (€ 5)



Workshop landschapsfotografie in de Provence - Gordes

Van 2 tot en met 8 juli 2012

Tijdens deze 7-daagse workshop zullen we enkele van de pittoreske dorpjes in de Provence bezoeken en ons concentreren op de gezellige straatjes, kleurrijke huisjes en leuke details, om zo de typische sfeer van deze streek vast te leggen. Daarnaast zullen we deze bergdorpjes ook vanop een afstand bekijken en hen in het omliggende landschap fotograferen in warm, zacht licht bij zonsondergang. Deze reis is geen gewone fotografiereis, maar een workshop en bevat 7 dagen professionele begeleiding, waarbij elke deelnemer kan genieten van een persoonlijke begeleiding in het veld en ook daarbuiten. Verder zitten ook vervoer naar en tijdens de reis, overnachtingen in kamers voor twee personen, dagelijks ontbijt en andere kosten in de prijs vervat. Elke deelnemer wordt verwacht zijn of haar cameramateriaal (digitale reflexcamera) mee te nemen, waarbij een degelijk statief onontbeerlijk is. Als je in het bezit bent van een laptop, breng die dan gerust mee.

Alle info vind je op de website van lesgever Bart Heirweg (€ 1675).

WEDSTRIJDEN



Cine Pocket: Festival van de mobiele film

Regisseur, amateur-videast, student, acteur, kunstenaar, dol op nieuwe technologie of gewoon vol van creativiteit? Om deel te nemen kan je jezelf gratis inschrijven op de website en één of meerdere film(s) inzenden.

Alle films zijn toegestaan, geen verplichte thema's, geen specifiek genre: fictie, clip, animatie, documentaire, stop motion, long-take, ... Om toelaatbaar te zijn, moeten de films gemaakt zijn met een GSM en maximum 2 minuten duren. Met Jaco Van Dormael als peter van het Festival en de medewerking van een professionele jury met onder

anderen Herman Brusselmans, Axelle Red en Fred di Bono, lanceert Cine Pocket opnieuw een oproep om mobiele films in te sturen. De beste films van de wedstrijd zullen op groot scherm worden vertoond op een speciale vertoning op 14 februari 2012 vanaf 20 u. in Flagey te Brussel.

Info, reglement en inschrijvingsformulier vind je [hier](#), uiterste inzenddatum: 30 januari 2012

Stadsfotograaf Antwerpen

Antwerpen op een prikkelende manier portretteren, dat is de missie van de stadsfotograaf. Bijna twee jaar na de lancering van de eerste lichting stadsfotografen, gaat vzw Stadsfotograaf op zoek naar nieuwe kandidaten met een sterke en eigenzinnige blik, die de volgende twee jaar de stad op een eigen manier trachten vast te leggen. Het initiatief staat open voor professionele en niet-professionele, in België wonende fotografen die een bepaalde affiniteit hebben met Antwerpen. Het aantal geselecteerde stadsfotografen ligt niet vast en is afhankelijk van de kwaliteit van de inzendingen. Belangrijk is de diversiteit in de visies van de gekozen stadsfotografen, zodat een gevarieerde verzameling stadsimpressies wordt gecreëerd als een 'work in progress'.

Info, reglement en inschrijvingsformulier vind je [hier](#), uiterste inzenddatum: 15 februari 2012

ARGUSfotowedstrijd Publieksprijs

De finalisten van de ARGUSfotowedstrijd zijn gekend en de stemronde voor de publieksprijs kan beginnen. STEM en win een compacte Leica-camera V-LUX 30 ter waarde van 599 euro of een van de 30 ARGUSfoto boeken! Je kan (maar moet niet) per categorie een stem uitbrengen. De winnaars van de publieksprijs voor volwassenen en voor de jeugd ontvangen elk een pakket natuurfoto boeken ter waarde van 150 euro. Je kan slechts 1 keer stemmen.

Alle info vind je [hier](#), stemmen kan tot 29 februari 2012.

Fotowedstrijd 'De Fanfare' i.s.m. Stephan Vanfleteren (deadline verlengd!)

Droom je ervan om je foto's te publiceren in een boek van een topfotograaf? Heb je net als Vanfleteren een passie voor Vlaamse tradities? Dan is deze wedstrijd iets voor jou! Samen met fotograaf Stephan Vanfleteren en de collega's van Vlamo werkt het Centrum voor Beeldexpressie aan een fotoboek en tentoonstelling over de amateurmuziekwereld. Stuur ons je foto's met als thema 'Het leven zoals het is in de fanfare of harmonie'. De beelden dienen in kleur gemaakt te worden.

Info, reglement en inschrijvingsformulier vind je [hier](#), uiterste inzenddatum: verlengd tot

STADSFOTOGRAAF
ANTWERPEN
GEZOCHT



1 maart 2012



Fotowedstrijd Cheeezzz

Het Centrum voor Beeldexpressie gaat samen met jou op zoek naar de allerbeste profielfoto op Facebook! Dit kan een zelfportret zijn, maar mag ook een heel ander beeld zijn. Zolang het maar iets over jou vertelt. Wat heb je het afgelopen weekend allemaal beleefd? Waar viel je oog op tijdens een wandeling? Wat houdt je bezig in het dagdagelijkse leven? Neem je camera overal mee en laat je fantasie de vrije loop! Check [Cheeezzz op Facebook](#), klik op 'Vind ik leuk' en voeg je foto toe. Wie weet win jij wel een gratis fotosessie met een professionele fotograaf!

Info, reglement en inschrijvingsformulier vind je [hier](#), uiterste inzenddatum: 12 maart 2012



Internationale FIAP-salons

FIAP (Fédération Internationale de l'Art Photographique) is een van de bekendste internationale organisaties voor fotografie. Jaarlijks verleent zij aan meer dan 150 'salons' of internationale fotowedstrijden haar medewerking, met deelnemers uit alle uithoeken van de wereld. Ieder salon geeft een catalogus uit met daarin een selectie van de winnende beelden en een lijst van alle geaccepteerde foto's.

Een recent overzicht van de FIAP-salons vind je [hier](#).
Voor de inschrijvingsformulieren klik je [hier](#).



Wil je deze nieuwsbrief niet meer ontvangen, mail naar com@beeldexpressie.be met vermelding 'stop nieuwsbrief' of schrijf uit via www.beeldexpressie.be

Als dit bericht niet goed wordt weergegeven kan je op onderstaande link klikken om het bericht in je browser te bekijken: <http://www.beeldexpressie.be/index.php?onderdeel=5347&titel=E-zine+januari+2012>

Als je activiteiten wil aankondigen in onze nieuwsbrief stuur dan al de gegevens naar:
Joke Embrechts (Communicatieverantwoordelijke)
Centrum voor Beeldexpressie
Vorstermanstraat 7, bus 1.5 - 2000 Antwerpen
tel. 03 289 12 03 - fax 03 289 12 09
e-mail: com@beeldexpressie.be

